

GRONINGEN

Florine Larkens-Kumanajaré uit Zuidlaren vult haar linnen tassen op de Bloemenjaarmarkt in de binnenstad van Groningen >> 26-27

NGS

‘Geef beeld andere plek’

MARIJKE BROUWER

GRONINGEN Het ‘aanstootgevende’ beeld *Moeder met kinderen* in het Martini Ziekenhuis zou niet verwijderd hoeven worden, zegt advocaat Harry Smeltekop.

„Waarom kiest het ziekenhuis niet voor een andere oplossing dan het weghalen van het beeld? Ik denk dat de kunstenaar het beeld, in samenspraak met het ziekenhuis, een andere plek moet geven in de binnentuin. Dan is het van bovenaf niet meer als aanstootgevend te interpreteren”, zegt Smeltekop, gespecialiseerd in intellectueel eigendom.

Hij denkt dat het Martini Ziekenhuis in z’n gelijk staat als het bepaalt dat het beeld moet verdwijnen uit de binnentuin. „Het ziekenhuis is de baas over wat er op zijn grondgebied gebeurt. Weghalen of verplaatsen van het kunstwerk mag, want dat is niet in strijd met de persoonlijkheidsrechten van de kunstenaar. Verminking of aantasting van het kunstwerk is een ander verhaal.”

Sinds vorige week dinsdag staan er zes beelden van kunstenaar Albert Aukema in de binnentuin van het Martini Ziekenhuis. De expositie loopt tot en met oktober. Woensdag kreeg Aukema een mail van de kunstcommissie van het ziekenhuis die hem verzocht het bronzen beeld *Moeder met kinderen* weg te halen en er een ander beeld voor in de plaats te zetten.

De reden van het verzoek is dat er binnen het ziekenhuis een discussie was ontstaan over het naaktbeeld. Enkele medewerkers, patiënten en bezoekers die het beeld vanaf bovengelegen verdiepingen zagen, vonden het beeld aanstootgevend omdat ze erin zien dat de naakte moeder met kinderen zich oraal laat bevredigen.

Aukema wil het beeld laten staan. „Mensen zien iets wat er niet is en ik wens niet mee te doen aan de verpreutsing van de maatschappij. Dit beeld gaat over moederliefde en vruchtbaarheid.” Verplaatsing van het beeld vindt hij een goede optie. „Dat heb ik al voorgesteld, maar het ziekenhuis wil van de discussie af, die wil het beeld weg hebben. Het moet niet gekker worden: anno 2022



Het beeld *Moeder met kinderen* van beeldhouwer Albert Aukema in de binnentuin van het Martini Ziekenhuis is onderwerp van discussie omdat het vanuit een bepaalde hoek zou lijken alsof de vrouw zich oraal laat bevredigen. FOTO DVHN

in de houding springen als een paar mensen wat insinueren.”

Woordvoerder Dana Kragten van het Martini Ziekenhuis zegt dat er geen sprake is van een patstelling tussen de kunstenaar en het zieken-

huis. Hoeveel klachten er zijn binnengekomen, weet ze niet. „Meer mensen kregen er een ongemakkelijk gevoel bij. Dat is niet de functie van kunst in het ziekenhuis. Die is ter ontspanning of afleiding.”

‘Een huis geeft rust en stabiliteit’

ARNOUD BODDE

GRONINGEN De nieuwe lector Vastgoed van de Hanzehogeschool in Groningen, Bart de Zwart, zoekt naar een oplossing voor dak- en thuisloze jongvolwassenen.

Lector Vastgoed zoekt oplossing voor jonge dak- en thuislozen

„Het is een bekend principe”, zegt Bart de Zwart (41) op de ochtend van zijn officiële installatie als lector. „Je moet eerst het huisvestingsprobleem oplossen. Zolang je dat probleem niet hebt opgelost, heeft het bijna geen zin om met andere problemen van mensen aan de slag te gaan. Want een huis geeft rust en stabiliteit.”

Onder de noemer Jongeren WoonLab werkt De Zwart met junior onderzoekers (studenten), samen met de gemeente Groningen, aan oplossingen voor een groot probleem. „We hebben in Nederland ongeveer 32.000 geregistreerde dak- en thuislozen. Schatting van het Centraal Bureau voor de Statistiek is dat daar 5700 jongvolwassenen tot 27 jaar bij zitten. En dat zijn voorzichtige schattingen. Er zijn ook nog heel veel niet-geregistreerde en onzichtbare jongeren in zo’n situatie. Daar moet iets aan gebeuren.”

Het gaat om jonge mensen die door de situatie waar ze inzitten niet aan hun toekomst kunnen bouwen. Mensen die weinig perspectief hebben, niet aan een opleiding toekomen, zich niet qua werk kunnen ontwikkelen. Omdat ze geen eigen thuis hebben.

„Al die jongeren hebben een verhaal, een geschiedenis”, zegt De Zwart, woonachtig in Utrecht en voor twee dagen in de week lector aan de Hanze.

„Ongeveer 60 procent heeft een verleden in de jeugdzorg. Complexe problemen ontstaan vaak rond het

achttiende levensjaar. Dan gaat de overheid – en de samenleving – ervan uit dat je op eigen benen kunt staan. Dat is voor jongeren nogal ingewikkeld, als je niet zo’n soepele jeugd hebt gehad. Je ziet dat ze in de knoei komen, schulden opbouwen en ineens geen dak meer boven hun hoofd hebben. Dat is vaak een sluimerend proces, waarbij ze eerst nog bij mensen logeren en bij vrienden en bekenden op de bank slapen. Op een gegeven moment is ook daar de rek uit en dan wordt de situatie wel heel nijpend. Het is niet per se een vastgoedprobleem, wel een vraagstuk waarin vastgoed een grote rol speelt.”

Het Jongeren WoonLab werkt met een multidisciplinair team. Studenten van de opleidingen vastgoed en makelaardij, sociaal werk, sociaal juridische dienstverlening, de kunstacademie en bouwkunde.

„Vorig jaar is in de regio een ontwerpworkshop gedaan, waarbij vijf-tig ideeën op tafel zijn gekomen. Rijp en groen door elkaar. Met Woonlab werken we een aantal ideeën verder uit. Niet alles is uitvoerbaar. Er zitten technische, financiële en juridische haken en ogen aan. Maar een van de concrete voorbeelden: een studente van Minerva, Sylvie Haverkort, is gaan kijken of er restructies zijn in Groningen. Leegstaande schuurtjes waar je op individueel niveau tiny houses zou kunnen plaatsen zodat jongeren een dak boven hun hoofd hebben.” pagina 23

Provincies: Ov zwaar in de knel

FRITS POELMAN

GRONINGEN Het openbaar vervoer in Nederland komt volgend jaar zwaar in de knel, omdat het rijk er geen extra geld meer in wil steken.

Volgens de overheden die verantwoordelijk zijn voor bus en trein – waaronder het OV-Bureau Groningen Drenthe – kunnen ze tot 20 à 30 procent minder bussen, trams, metro’s en treinen laten rijden. Dat heeft grote gevolgen voor alle mensen die met het ov reizen.

„Dit is zeer lastig uit te leggen”, zegt de Groningse gedeputeerde

Fleur Gräper (D66). Ze is landelijk woordvoerder van de provincies die verantwoordelijk zijn voor het regionale openbaar vervoer. Het kabinet verlengt de extra financiële steun tot het einde van het jaar. „Maar door op 1 januari te stoppen, dient zich een groot financieel probleem aan.”

De vervoerregio’s (de provincies en de randstedelijke regio’s Amsterdam en Rotterdam) zijn bang dat reizigers afhaken, met alle gevolgen van dien.

Het rijk stak 2,6 miljard euro in de steun, de provincies en regio’s 500 miljoen euro. „Juist na corona, nu

het gewone leven terugkeert en mensen weer gebruik willen maken van het ov, moeten we zo goed mogelijk openbaar vervoer aanbieden en niet inkrimpen.”

De provincies willen dat Nederland vol inzet op duurzame mobiliteit. „Meer gebruik van trein, tram, metro en bus is noodzakelijk om de plannen voor wonen, energie en bereikbaarheid uit te voeren. Vroeg of laat zal het kabinet daar toch weer in moeten investeren, maar dan zijn medewerkers en materieel niet meteen weer beschikbaar. Met de beperkte besparingen van nu snijdt de samenleving zich in eigen vlees.”

ADVERTENTIE

Scandinavische
woonwinkel.nl



Scandinavisch design en vakmanschap

Tolberterstraat 21 Leek - Tel. 0594-512 607 - www.scandinavischewoonwinkel.nl